Bild: © Fotostudio Wilke

WOHNE LIEBER *ungewöhnlich*

FÜR INTERIOR DESIGNERIN LIS MÜLLER IST MUT ZUM PERSÖNLICHEN STIL AUSSCHLAGGEBEND, WENN ES UM HERAUSRAGENDE EINRICHTUNG GEHT.

„VERGESSEN SIE ES, DAS KANN ICH MIR BEIM BESTEN WILLEN NICHT VORSTELLEN. ICH KANN GRÜN NICHT LEIDEN.' STAND IN DER E-MAIL, DIE ICH ZWEI TAGE NACH DER PRÄSENTATION ERHIELT", ERZÄHLT INTERIOR DESIGNERIN LIS MÜLLER UND LACHT. „TATSÄCHLICH HABE ICH MICH ÜBER DIESE REAKTION GEFREUT, DA GESCHIEHT ETWAS, DA KANN MAN ANSETZEN. PROJEKTE, DIE SO ANFANGEN, WERDEN DIE ALLERBESTEN."

Immerhin ist herausragende Einrichtung keine Sache von Stunden, sondern bedarf einer ehrlichen und tiefgreifenden Auseinandersetzung mit persönlichen Vorlieben und manchmal auch mit überholten Vorstellungen. „Das dauert", sagt die erfahrene Einrichtungs-Spezialistin, „und das ist auch gut so."

Oft muss der ganz persönliche Stil im Zuge des Projekts erst neu entwickelt werden. „Wer offen an den Prozess heran geht, wohnt anschließend umso befreiter", weiß Müller, „je mutiger, desto besser". Hauptsache, man findet seine persönlichen Inspirationsquellen. Das kann schon mal bedeuten, sich intensiv mit der Farbe Grün auseinander zu setzen oder ein Familienerbstück erst gelb zu lackieren und dann doch großzügig zu verschenken. „Fragen Sie sich, welches Kompliment zu Ihrer Einrichtung Sie so richtig stolz machen würde", rät die Interior Designerin, „und ob das Design Ihrer Küche Sie sprichwörtlich vom Hocker haut."

DIE RICHTIGE MISCHUNG FINDEN

Ist das geklärt, widmet sich Lis Müller ausgiebig den praktischen Funktionen, die eine gelungene Einrichtung zu erfüllen hat und erstellt eine funktionelle Grundrissplanung, die alle Abläufe innerhalb der Immobilie berücksichtigt – vom möglichst ruhigen Home Office bis hin zum intelligent geplanten Familienbad. Dann geht es in puncto Material- und Farbvorlieben erneut ans Eingemachte.

Abschließend macht die Innenarchitektin sich daran, eine „unkopierbare Mischung" zu erarbeiten. Was es dafür braucht? „Eine supergute Planung, den freien und neutralen Blick von außen, den Mut, alles umzudrehen. Und den festen Willen, alles zusammen zu heiraten, mit einem stimmigen, aufregenden Ergebnis am Schluss". Da kann es schon mal vorkommen, dass man einem ursprünglich konservativ möblierten Salon eine grüne Wand und ein überdimensioniertes Samt-Sofa verpasst. Und seinen Kunden – nach einer kurzen Schreckminute – zum glücklichsten Salonnutzer aller Zeiten macht. „Ein leidenschaftlicher Berater steht zu seiner Überzeugung," sagt Lis Müller, „auch, wenn diese grün ist."

BETTER TO LIVE THE UNUSUAL WAY

PERSONAL STYLE IS A CRUCIAL FACTOR FOR DESIGNER LIS MÜLLER WHEN IT COMES TO OUTSTANDING INTERIOR FURNISHINGS.

"Forget it. With the best will in the world, I find it hard to envisage. I hate green". "Were the words in an email I received two days after my presentation", says interior designer, Lis Müller and laughs. "I was, in fact, delighted with this reaction, because it gave me a starting point. Projects that begin like this are the very best".
After all, outstanding interior design requires an honest and profound debate – with the object, its owner, personal preferences and sometimes even outdated ideas. "It takes time", says the experienced furnishing specialist, "and that is a good thing".
As the project develops, personal style often requires a little revamping. "Those open to this process will enjoy a more liberated atmosphere afterwards", Müller knows from experience, "the bolder the better". Finding one's own personal source of inspiration is the key. This can sometimes mean dealing intensively with the colour green, or painting a family heirloom yellow before generously giving it away. "Ask yourself what addition to your interior design would make you really proud", advises the interior designer, "and whether that kitchen design would knock your proverbial socks off".

"Wer offen an den Entwicklungsprozess heran geht, wohnt anschließend umso befreiter."
Lis Müller

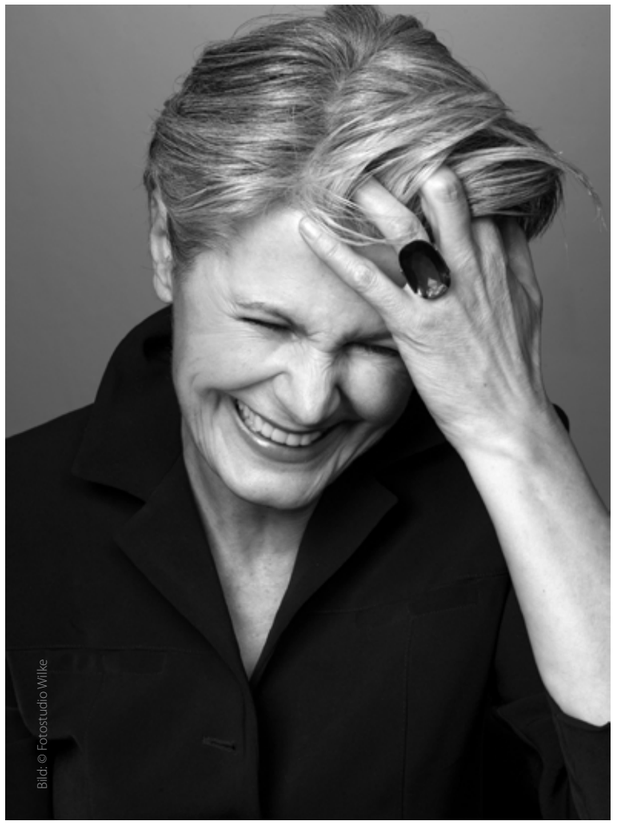

Bild: © Fotostudio Wilke

Finding the right mix

Once that has been decided, Lis Müller devotes herself to working on the practical purposes required for successful interior design and creates a floor plan that considers all the property's functions – ranging from a quiet home office to an intelligently planned bathroom, before getting down to business with preferred colours and materials.
Finally, the interior designer works on developing an "inimitable mix". What does that require? "Great planning, a free and unbiased outside opinion, the courage to turn things on their head and the firm desire to bring everything together in a harmonious and exciting result". It is entirely possible that an otherwise conservatively furnished salon is given a green wall and an oversized velvet sofa which, after the initial shock, brings the owners the greatest pleasure. A passionate consultant stands by their opinion", says Lis Müller, "even when it is green".

Kontakt / *Contact*
Lis Müller
Look good Styling
Kampgasse 2
A-3492 Etsdorf am Kamp
Tel.: +43 (0)664 4264114
post@lookgood-styling.at
www.lookgood-styling.at